

PULL TO OPEN

È più grande all'interno!

THE MAGAZINE

22 / 04 / 2011

16 : 30 MDT

37° 0' 38" N 110° 14' 34" W

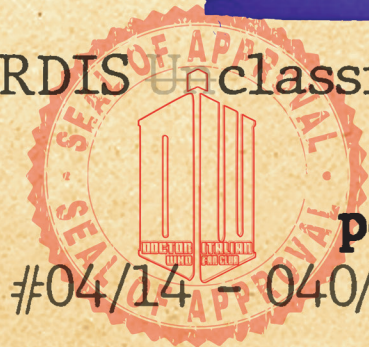
1

2

• **SONIC ENGLISH**
Impara l'inglese
con Doctor Who
- pag. 3

TARDIS **Unclassified**

• **DOCTOR VIEW**
Consigli di visione
per Whovians cinefili
- pag. 4



3

4

• **DOCTOR IF**
Una rubrica dedicata
alle fanfiction del
mondo Whovian
- pag. 12

• **THE SHADOW PROCLAMATION**
Metti da parte leoni
e sagittari: prova
l'Oroscopo Whovian!
- pag. 27

numero 13
Aprile
2021



aprile 2021



3 Sonic English

Esaminiamo le battute di Doctor Who per imparare modi di dire britannici... o ripassare un po' di grammatica!



4 Doctor View

Un approfondimento su generi e sottogeneri della serie, attori, sceneggiatori e tutti gli artisti che vi lavorano. Senza dimenticare i consigli di visione!



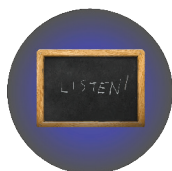
6 I will always remember when...

In attesa di fiere future, ecco i nostri ricordi delle fiere passate!



12 Doctor If

Ogni mese vi regaliamo una fanfiction: una storia ambientata nell'universo di Doctor Who, in cui l'immaginazione di un fan muove e reinventa i personaggi della nostra serie preferita!



14 Dottore in...

Dottore in... è una rubrica istruttiva in cui, attraverso estratti di episodi in cui il Dottore si cimenta in una spiegazione, affronteremo vari argomenti.



18 Enigmistica Whovian

Giochi a tema Whovian: cruciverba e tanto altro!



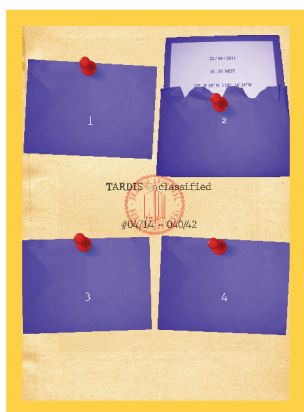
26 Psychic Paper

La nostra rubrica della posta...



27 The Shadow Proclamation

Metti da parte pesci, leoni e sagittari: prova il nostro Oroscopo Whovian, l'unico adattabile a più di 5 milioni di forme di vita differenti, liquide, solide o gassose!



copertina, retro

e grafica creati da:

Bruno Alicata

con l'aiuto dello staff

editor testi: Saki June, Tardis

rubriche a cura di:

Dalek Oba

Seven

Saki June

Tardis

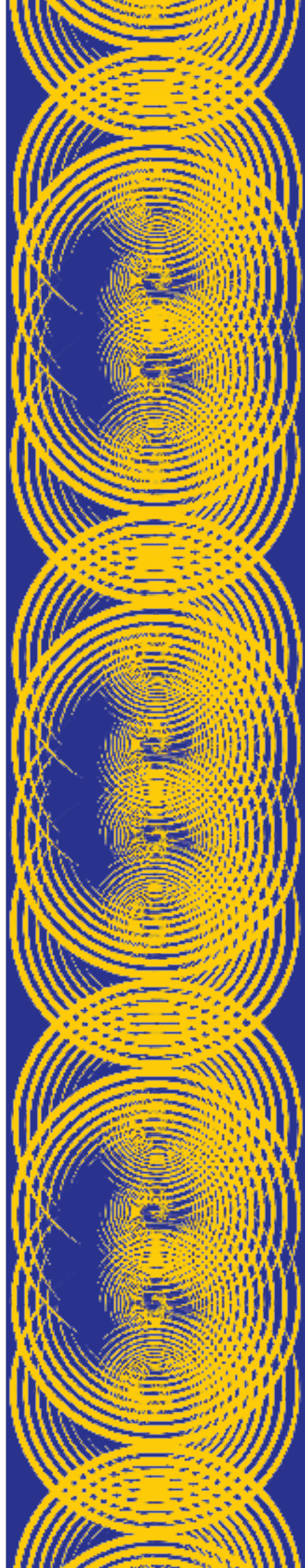
Eleven

Sara

Amy Res

Amy Pond

Dalek Ten



SONIC ENGLISH - IMPARA L'INGLESE CON DOCTOR WHO!

A CURA DI DALEK OBA



È il 2012, e Ten e Rose stanno passeggiando fra le strade di Londra, mentre aspettano il passaggio della fiaccola olimpica. All'improvviso, lei vede un gatto rosso e, ovviamente, si avvicina per accarezzarlo. Segue dialogo:

Rose: Oh, aren't you a beautiful boy!

Ten: Thanks! I'm experimenting with backcombing. ...Oh.

Rose: I used to have one like you. What?

Ten: No, I'm not really a cat person. Once you've been threatened by one in a nun's wimple, kind of takes the joy out of it.

Rose: Oh, ma come sei bello!

Ten: Grazie! Sto facendo esperimenti con la cotonatura. ...Oh.

Rose: Una volta avevo un [gatto] come te. Cosa?

Ten: No, non sono davvero una persona da gatti. Dopo che un [gatto] col velo da suora ti ha minacciato, non è più così bello.

A parte la gag molto divertente del Dottore che pensa che Rose gli stia facendo dei complimenti... indirizzati in realtà al felino – per giunta ginger! – ci sono dei termini davvero interessanti da analizzare meglio.

Backcombing è il termine che indica la **cotonatura** dei capelli, ovvero il pettinarli all'inverso per renderli più soffici e vaporosi, ed è formato appunto dal termine **back**, ovvero **indietro**, e dal verbo **to comb**, **pettinare**.

Il Dottore ricorda poi il suo incontro non troppo positivo con le suore feline di New New York, che gli ha fatto un po' passare la passione per i gatti. **Cat person** è un termine che indica una persona che ama i gatti, di solito contrapposto a **dog person**. Se invece si vuole parlare della specie aliena incontrata da Ten, e che rivedremo nell'episodio *Gridlock*, il nome ufficiale è **Catkind** (probabilmente derivato da **mankind**, ovvero il **genere umano** nella sua interezza).

Infine, **wimple** è un termine molto specifico che indica l'abbigliamento di una suora, e il nome tecnico è **soggolo**.



(Grazie a [wordreference](#) e [tardis.fandom.com](#))

VWORP VWORP!



Pull to Open è più grande all'interno! Ogni mese vi proporremo esclusivi contenuti multimediali a cui potrete accedere tramite QR!!!

Questo mese potrete visionare la nostra diretta, in collaborazione con **Zimm Production**, dedicata allo sceneggiatore Russell T Davies e ai suoi lavori al di fuori del Whoniverse!

Per scannerizzare il codice QR, utilizzare direttamente la fotocamera, e se non funziona scaricare un'app di scansione dal Play Store o dall'Apple Store

DOCTOR VIEW - CONSIGLI DI VISIONE PER WHOVIANS CINEFILI

A CURA DI DALEK OBA



Well, siamo arrivati alla fine. Ok, cerco di essere meno drammatica. Se *Doctor Who* ci ha insegnato una cosa, è che la fine non è mai veramente un termine ultimo, perché dopo c'è altro. Un attore diverso, di solito. Ma non parliamo solamente di rigenerazione; pensiamo a tutte le trame *wibbly wobbly*, a quei personaggi che già davamo per spacciati e sono spuntati fuori in un altro modo, a quei viaggi nel tempo che ti riportano al punto di partenza, un momento in cui è tutto uguale a come lo avevi lasciato... ma a essere diverso sei tu.

La fine spesso è solo un inizio un po' strano. E i miei ultimissimi (**ma anche no**) consigli cinematografici ve lo dimostreranno!

Consigli di visione:

Memento (2000)

È il primo film di Christopher Nolan... forse. Ma non ci addentreremo qui nei dibattiti su *Following* (1998). Comunque. Il punto è che Guy Pearce ha perso la moglie e la memoria a breve termine, e in qualche modo sta cercando di scovare l'assassino, possibilmente prima di dimenticare tutto. A contornare la vicenda ci sono racconti di altre amnesie, dolorosi flashback e loschi figure interpretati da Carrie-Anne Moss e Joe Pantoliano; freschi freschi da *Matrix*, perché era il 2000 e quindi se non ti ispiravi a *Matrix* in un qualche modo non avevi un gran senso degli affari. Se non vi ricordate questo preciso momento cinematografico, probabilmente siete molto giovani e un po' vi invidio.

Tornando a *Memento*, a differenziarlo da tutti gli altri thriller con omicidio e misterioso titolo latino è il montaggio. *Memento* è montato al contrario. Beh, non *letteralmente*. Mettiamola così: se avesse dieci scene, sarebbero montate a partire dalla decima, a cui seguirebbe la nona, poi l'ottava... il che ci porta al fatto che l'ultima scena di questo film è in realtà la prima. Il tutto per farti sperimentare in prima persona la perdita progressiva di memoria del protagonista.

All'epoca era stato terribilmente innovativo e aveva confuso un numero sufficiente di persone da diventare un caso cinematografico... e da far includere un montaggio "tradizionale" nel DVD. Bei tempi. A tal proposito...



The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring (2001)

Adesso siamo ABITUATISSIMI ai film "a puntate". Si accendono le luci in sala mentre siamo ancora *in medias res* (oddio quanto mi manca il cinema)? OVVIO, fra 7 mesi esce il sequel!

Ecco, nel 2001 non era così ovvio. Ricordo ancora una compagna di scuola delle medie arrivare in classe infuriata dopo l'esperienza cinematografica della sera prima perché "sono APPENA partiti per riportare sto accidenti di anello e finisce il film!" (o qualcosa del genere). La mia esperienza è avvenuta qualche mese più tardi, quando mio cugino ha comprato il DVD e ha invitato tutta la famiglia a vederlo e in effetti, pur sapendo già della "fine non fine", l'effetto di straniamento era stato forte.



Prima del *Signore degli Anelli*, i film all'interno di una serie esistevano comunque indipendenti dagli altri, spesso senza obblighi di una visione in sequenza. Pensate a 007. Peter Jackson ha compiuto diversi miracoli nella realizzazione della trilogia, uno tra questi farci apprezzare l'esperienza di un film diviso in tre, e farci venir voglia di proseguire la visione anche dopo un anno. Altro che DVD del cugino: per i successivi capitoli sono corsa al cinema!

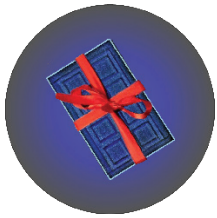


Rogue One: A Star Wars Story (2016)

Il McGuffin del primo *Star Wars* (quello che poi è diventato il quarto, giusto per far chiarezza) erano i piani della Morte Nera, indispensabili alla ribellione per trovare il modo di distruggerla. Insomma, tutto un pretesto per introdurci in quel mondo folle e fantastico fatto di alieni e Jedi e astronavi e spade laser.

Tuttavia, 40 anni dopo, lo stesso McGuffin è stato utilizzato per un altro film... probabilmente il più bello degli ultimi anni. Funzionano davvero, questi piani della Morte Nera. Non è facile creare un film che A) schiera personaggi tutti nuovi, B) si inserisce in una mitologia predefinita e C) ha già una fine prefissata e non modificabile. Eppure, nel suo limitatissimo spazio di manovra, *Rogue One* ha trovato un suo stile, una sua collocazione e perfino una sua micro-mitologia a parte... tanto che è in fase di realizzazione una serie su uno dei protagonisti, Cassian Andor. E quando il film finisce, e i piani arrivano nelle mani della Principessa Leia... sappiamo che, in realtà, è solo l'inizio di tutto.





I WILL ALWAYS REMEMBER WHEN...

IDEATO DA SEVEN, A CURA DI DALEK OBA

Torino Comics & Games è... la fiera sotto casa - per alcuni di noi, letteralmente! È quella a cui inviti amici, parenti e conoscenti, anche se non sono fan di Doctor Who e magari non leggono neanche fumetti.

I miei ricordi più belli di questo importantissimo appuntamento sono legati agli spettacoli che abbiamo ideato, provato e presentato sul palco, un'occasione a 360 gradi per farci conoscere ma soprattutto metterci in gioco, divertirci e far divertire!

-Saki

Il mio ricordo di ToCo riguarda sicuramente l'edizione del 2015, la mia primissima con il Fan Club; di quell'edizione ricordo che non conoscevo nessuno, ma mi sono ambientato e sentito subito a casa, ricordo di aver fatto il cosplay del decimo Dottore, ed eravamo almeno in 7/8 a farlo, ma è stato molto divertente: se potessi tornare indietro lo rifarei un altro milione di volte!

-Five





Torino Comics per me vuol dire pioggia.

Pioggia, sclero, montaggio, sclero, divertimento e sclero.

Smontare e rimontare il Tardis a mezzanotte è sempre un'impresa, però è tutto più divertente se siete alti un metro o poco più come la sottoscritta!

È una sfida nella sfida. O forse un test di resistenza... e sì, conto anche il freddo e il fatto di passare ad avere la felpa a togliermela a rimetterla nel giro di mezz'ora.

Quanti ricordi, però... Mi manca un sacco, e spero davvero di tornarci presto!

-Tardis



Non è facile scrivere “due righe” su Torino Comics. Probabilmente non basterebbero pagine intere a descrivere la quantità di stanchezza, fatica, gioie e adrenalina di cui è composta una fiera così intensa. Per noi è la fiera di casa, la fiera dietro l'angolo, la fiera a cui partecipa il più alto numero di membri dello staff. È stata la nostra prima fiera, nel 2015, e anche l'ultima, se consideriamo Xmas Comics. È stato in vista del Torino Comics che abbiamo rilanciato il Fan Club, ed è stato il luogo dove abbiamo fatto alcune tra le conoscenze più interessanti, e anche stravaganti. Dove si sono strette collaborazioni, e dove purtroppo alcune altre invece si sono concluse. Ma soprattutto, è forse la fiera dove maggiormente il nostro staff ha avuto modo di fare esperienza, di sperimentare, di scoprire le sue abilità.

-Eleven



Il Torino Comics è stato il mio primo evento cosplay in assoluto, il primo di una lunga serie! Da allora non ne ho perso uno! Ed è stato proprio lì che ho conosciuto gruppi come il DWIFC che ancora seguo e apprezzo!

- Amy Res



I Torino Comics mi hanno insegnato tantissimo: ho incontrato persone interessanti, fatto amicizia, imparato a gestire i problemi e la fatica, festeggiato quando sono arrivati i successi. Le fiere erano sempre un momento in cui si rischiava di accumulare tensione e stanchezza, ma che ti facevano capire che nel Fan Club avresti sempre trovato qualcuno con cui condividere momenti folli e ridere assieme. Sicuramente è la fiera che in questo ultimo anno mi è mancata di più. Spero di poter tornare presto a incontrare amici, vecchi e nuovi, e a parlare di come una certa cabina blu sia proprio fantastica. Allons-y!

- Sara



Per me, come per molti di noi, Torino Comics è stato un vero e proprio debutto in società... nella società nerd, ovviamente. La prima volta che ti presenti in cosplay davanti ai tornelli, sei DAVVERO convinto che tutti stiano fissando te... poi ti passa, e finisci per prendere l'autobus già con trucco e parrucco, per non fare troppa coda in bagno. A proposito, al mio primo incontro con il mio DWIFC ero vestita da Jim Moriarty e ho fatto una foto con Jack Harkness... due icone di stile. Al Comics dell'anno dopo ero già in staff, ovviamente. Per quanto siano 4-5 giorni MASSACRANTI, mi mancano da morire. Gli orari assurdi, l'auto strapiena di materiale per il banco, il pomeriggio prima passato ad allestire che però non basta mai e ci si trova a plastificare le carte dei giochi al mattino stesso del venerdì. Trascorrere tre giorni tutti insieme, rivedere gli amici degli stand vicini, conoscerne di nuovi, mangiare in modo smodato e avere ancora fame, salutare parenti che passano dallo stand ma in cosplay non ti riconoscono... poi si smonta, e si torna alla vita reale.

-Dalek Oba



Lingotto Fiere, Torino



**GRAZIOSO
VILLINO IN
AFFITTO PER
FESTE,
COMPLEANNI E
BREVI VACANZE!**



**PERFETTO PER
HALLOWEEN!**



**VIETATO
SPOSTARE
LE STATUE**





UNA LETTERA PERSA NEL TEMPO

DI TARDIS

Caro Dottore,

Grazie.

Forse non ti ricorderai di me, dopotutto salvi così spesso il pianeta che non puoi stare dietro a tutti quanti. Però voglio comunque provare a scriverti e ringraziarti.

Sono praticamente cresciuto con le tue storie, fin da quando ero piccolo.

La mamma parlava spesso di un suo vecchio e lontano amico con cui viaggiava, e mi ha insegnato a credere nell'impossibile. Mi raccontava tutte le vostre avventure, di come avete viaggiato nel tempo e nello spazio nella tua magica cabina, di come un giorno avete incontrato una balena che viaggiava tra le stelle e voleva tanto bene ai bambini. All'inizio pensavo che queste storie se le inventasse, ma quando sono cresciuto mi ha spiegato che in realtà era tutto vero.

E così ho voluto provare a cercarti. Già, come aveva fatto anche lei. Volevo vivere tutte le avventure che ha vissuto lei. Volevo viaggiare, visitare nuove epoche...

Mi sono appassionato talmente tanto che ho preso una laurea in storia, sono diventato archeologo, e quando un incidente mi ha costretto a stare fermo ho deciso di intraprendere la carriera dell'insegnamento.

Nel frattempo sono passati così tanti alieni dalla Terra... e ogni volta che potevo seguivo ogni possibile traccia nella speranza che mi portasse da te.

Volevo conoscerti, più di qualsiasi altra cosa al mondo.



Chissà se i tuoi capelli sono rossi come quelli di mio figlio, se sei un tipo da abbracci, se ti piace la frutta o preferisci il pesce fritto. Chissà se sei ancora uomo... mamma mi ha detto che la rigenerazione è una lotteria: per quanto ne so ora potresti essere una bellissima donna, oppure una simpatica vecchietta con un completo sgargiante con tanto di cappellino abbinato e un piccolo corgi al seguito.

Ti devo molto, sai? Grazie a te ho scoperto il mondo, gioie e dolori annessi. Mi hai insegnato che la paura fa parte di noi, che comunque una nostra amica perché ci può tenere all'erta, e che provarla non ci fa essere meno coraggiosi. Mi hai insegnato che ogni persona che incontriamo è importante, e vanno rispettate tutte. Così come va rispettata la nostra Casa, la Terra, per noi e per i nostri figli.

Spero che non troverai questa lettera troppo lunga. Mia moglie mi dice spesso che dovrei parlare di meno, ma il dono della sintesi non è mai stato il mio forte.

Sappi, però, che continuerò a parlare di te, sia ai miei figli che ai miei studenti.

Dirò loro di godersi appieno questa fantastica vita, perché quando arriverà il momento non vorranno andarsene; di essere felici perché se il momento dopo saranno tristi avranno fatto bene a gioire prima.

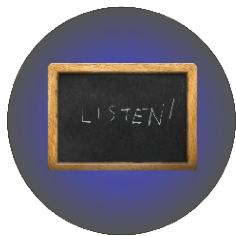
Dirò anche che l'odio è sempre stupido e l'amore è sempre gentile, e che l'universo non smetterà mai di sorprenderci.

Quindi grazie, Dottore, per avermi insegnato tutto questo.

Con affetto,

Anthony Williams,

o come diresti tu: Tony Pond



DOTTORE IN... PASQUA! - IL DOTTORE SPIEGA LA FESTA DELLA RESURREZIONE

A CURA DI FIVE

Ohila: Se vuoi, prenditi gioco di noi, ma il nostro elisir può innescare la tua rigenerazione, riportarti indietro. La scienza di Signori del Tempo è amplificata qui su Karn. Il cambiamento non deve essere casuale. Grasso o magro, giovane o vecchio, uomo o donna?

Dottore: Perché lo faresti, per me?

Ohila: Ci hai aiutato in passato.

Dottore: La gratitudine non è mai stata il vostro forte.

Ohila: La guerra tra i Dalek e i Time Lords minaccia tutta la realtà. Sei l'unica speranza rimasta.

Dottore: Non è la mia guerra. Non vi prenderò parte.

Ohila: Non puoi ignorarlo per sempre.

Dottore: Aiuto dove posso. Non combatterò.

Ohila: Perché sei un brav'uomo, come ti fai chiamare?

Dottore: Mi definisco il Dottore.

Ohila: È la stessa cosa, nella tua mente.

Dottore: Mi piacerebbe pensarlo.

Ohila: In tal caso, Dottore, assisti la tua paziente.

(Cass viene portata dentro e adagiata sulla pietra dell'altare. Il Dottore la scansiona con il suo cacciavite.)

Ohila: Stai sprecando il tuo tempo. È al di là del nostro aiuto.

Dottore: Voleva vedere l'universo.

Ohila: Non si è persa molto. È quasi finita.

Dottore: Avrei potuto salvarla. Avrei potuto portarla via, ma non mi ha ascoltato.

Ohila: Allora era più saggia di te. Capiva che non c'era modo di sfuggire alla Guerra del Tempo. Tu ne fai parte, Dottore, che ti piaccia o no.

Dottore: Preferirei morire.

Ohila: Sei già morto. Quanti altri lascerai unirsi a te? Se potesse parlare, cosa direbbe?

Dottore: A me? Niente. Sono un Signore del Tempo. Tutto ciò che disprezzava.

Ohila: Lei supplicherebbe il tuo aiuto, come ora noi chiediamo il tuo aiuto. L'universo è sull'orlo del baratro. Lo lascerai cadere? Veloce o forte, saggio o arrabbiato. Di cosa hai bisogno adesso?

(Il Dottore sfiora la bandoliera di Cass.)

Dottore: Guerriero.

Ohila: Guerriero?

Dottore: Suppongo che non ci sia più bisogno di un Dottore. Rendimi un guerriero adesso.

~ The Night of the Doctor – minisode fra settima e ottava stagione



Dopo essere stato ucciso quando la nave di Cass Fermazzi si schianta su Karn, l'Ottavo Dottore viene resuscitato dalla Sorellanza di Karn con l'Elisir della Vita poiché la Sorellanza vedeva il Dottore come l'unica possibilità per fermare l'Ultima Grande Guerra del Tempo. Questa resurrezione è solo temporanea e dura solo circa quattro minuti, ma la Sorellanza si offre di usare l'Elisir per indurre e controllare una rigenerazione per il Dottore, riportandolo indietro completamente. Alla fine il Dottore sceglie di rigenerarsi in "un guerriero".

Dopo essere stato ucciso dai Dalek sulla Stazione dei Giochi, Jack Harkness è riportato in vita da Rose Tyler sotto forma di Lupo Cattivo. Tuttavia, Rose non sa controllare il potere del Vortice del Tempo, rendendolo immortale: Jack resuscita dopo ogni morte. Il Decimo Dottore non è stato in grado di risolvere questo problema e non è sicuro se Jack sarebbe mai morto in modo permanente o meno... anche se abbiamo forse una risposta in "Gridlock".



Anche Rory Williams aveva l'abitudine di morire e tornare in vita in vari modi.

Rory muore per la prima volta quando una Siluriana gli spara mirando al Dottore e successivamente viene cancellato dalla Crepa. Rory torna poi come duplicato Auton, ma con i ricordi e la personalità del vero Rory. Dopo il Big Bang Two, il Rory originale è completamente ripristinato nella realtà.

Rory in seguito annega, ma viene rianimato da Amy Pond.

Dopo essere stato rimandato indietro nel tempo da un Angelo Piangente, un anziano Rory di una linea temporale alternativa muore in una stanza al Winter Quay, a Manhattan. Per evitare ciò, Rory e Amy saltano giù dall'edificio, creando un paradosso e annullando di fatto quella linea temporale, quindi riportandoli entrambi indietro. Prima di saltare giù dal tetto, Rory fa riferimento alle sue numerose resurrezioni rispondendo "quando non lo faccio, io?" quando gli è stato chiesto se pensava che sarebbe tornato in vita.





Nella Pasqua del 1996, Amelia Pond, a sette anni, sta pregando Babbo Natale. Gli chiede di mandare qualcuno a riparare la crepa nel muro della sua camera da letto, poco prima che l'Undicesimo Dottore appena rigenerato si schianti nel suo giardino sulla Terra e la incontri per la prima volta.

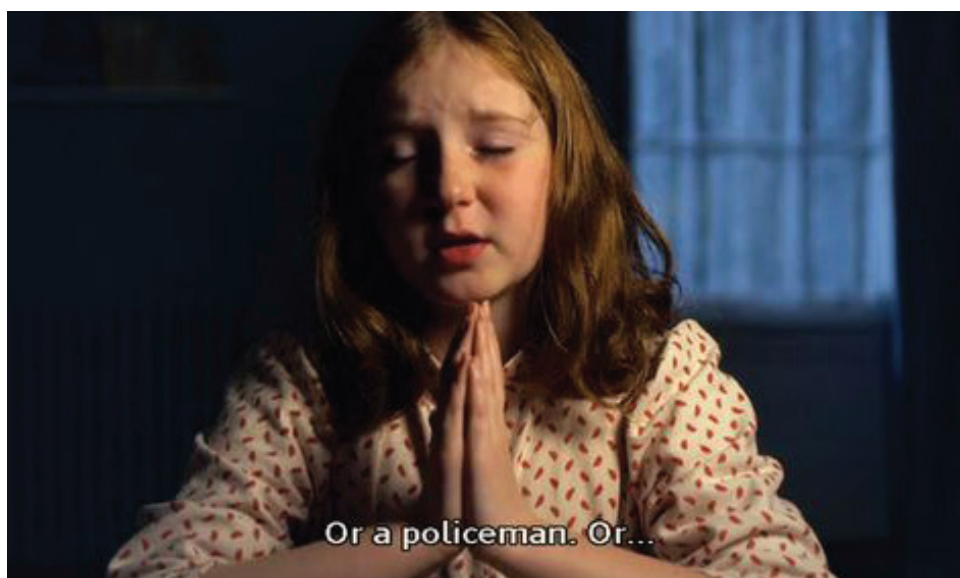
Amelia: Caro Babbo Natale. Grazie per le bambole, le matite e il pesce. Adesso è Pasqua, quindi spero di non averti svegliato, ma davvero, è un'emergenza. C'è una crepa nel muro. Zia Sharon dice che è solo una normale crepa, ma so che non lo è, perché di notte ci sono voci, quindi per favore, per favore, potresti mandare qualcuno a ripararlo? O un poliziotto. Oppure un-
(Sente il Tardis materializzarsi fuori, poi uno schianto.)

Amelia: Torno tra un momento.

(Afferra una torcia e guarda fuori. Il TARDIS è precipitato su un fianco, sul capanno del giardino.)

Amelia: Grazie, Babbo Natale.

~ The Eleventh Hour – stagione 05 episodio 01



Poiché sempre in un momento diverso dell'anno, il Dottore ha difficoltà a portare il suo TARDIS alla data corretta. Il Decimo Dottore afferma di essere stato presente alla Pasqua originale e suggerisce che gli eventi siano in contrasto con ciò che credono gli umani.

Nella Pasqua del 2009, Christina de Souza ruba la Coppa di Athelstan dalla International Gallery di Londra. In fuga, sale sull'autobus 200 dove incontra il Decimo Dottore, che stava gustando un uovo di Pasqua di cioccolato. Il 200 attraversa quindi un wormhole fino al pianeta San Helios. Con l'aiuto dei Tritovori e della UNIT, i passeggeri tornano sani e salvi sulla Terra, il wormhole viene chiuso da Malcolm Taylor e Christina sfugge alla polizia proprio con il 200, aiutata dal Dottore. (TV : Planet of the Dead)

Nella città di Natale a Trenzalore, l'Undicesimo Dottore risponde alla domanda di Clara Oswald: "Come si può chiamare Natale una città?" con "Come si può chiamare un'isola Pasqua?" (TV : The Time of the Doctor)

Dottore: Questa città, come si chiama?

Marta: È Natale.

Dottore: È luglio.

Marta: No, la città. La città è Natale. È così che si chiama.

Clara: Come si può chiamare Natale una città?

Dottore: Non lo so. Come si può chiamare un'isola Pasqua? Forse è solo carino qui. Quasi odio scoprire cosa c'è che non va.

~ The Time of The Doctor – stagione 08 episodio 00



Non si può che concludere questo articolo che con un ARRIVEDERCI, E ALLA PROSSIMA! E una bella citazione dalla ultima rigenerazione avvenuta, da Dodicesimo a Tredicesimo Dottore:

*Dottore: Aspetta un momento, Dottore.
Facciamolo come si deve.*

*Ho qualche cosetta da dirti. Prima i
fondamentali.*

*Mai esserè crudele, mai essere codardo e
non mangiare mai le pere! Ricordati, l'odio
è sempre sciocco, l'amore è sempre saggio.*

*Cerca di essere sempre cortese, ma non
mancare di essere gentile.*

*Oh, e non dire mai a nessuno il tuo nome.
Nessuno lo capirebbe, comunque. Eccetto,
ah! (crolla) Eccetto i bambini. Essi riescono
a sentirlo, a volte. Se i loro cuori sono ben
disposti e le stelle anche, i bambini possono
sentire il tuo nome. Argh! Ma nessun altro.*

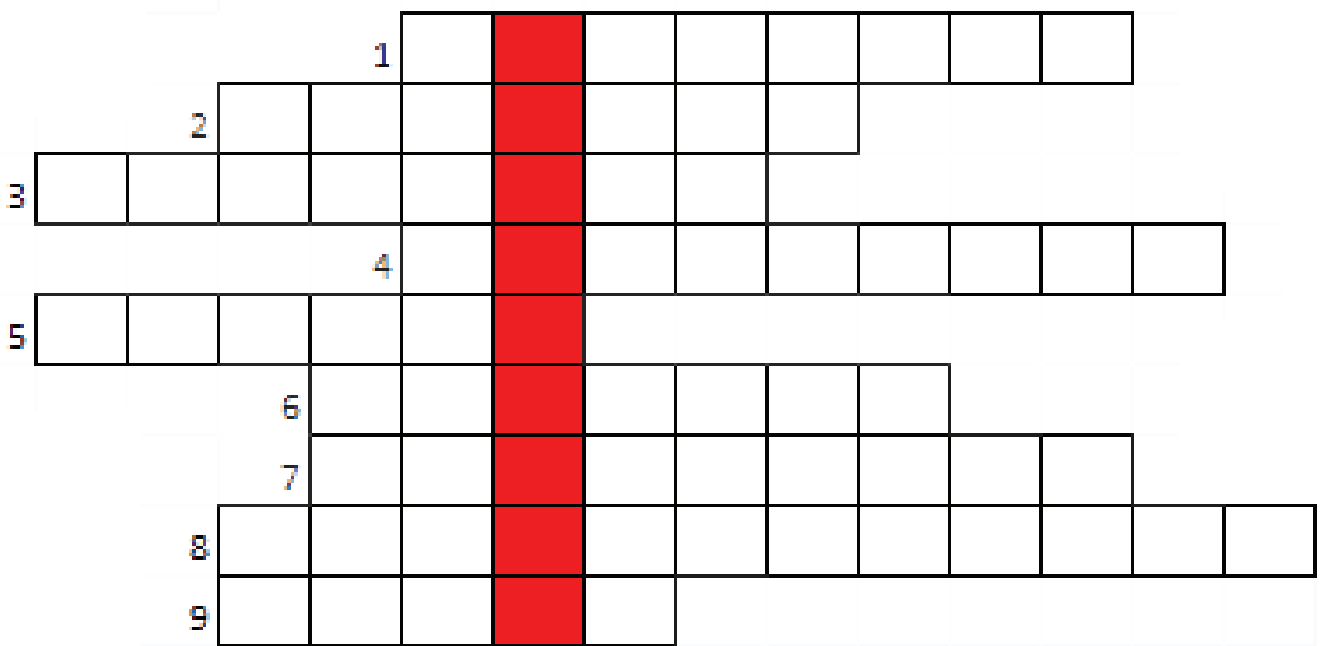
*Nessun altro, mai. Ridi di gusto, corri
veloce, sii gentile. Dottore, ti lascio andare.*



ENIGMISTICA WHOVIAN

IL PIANETA DEI MORTI

Risolvi il cruciverba e trova le parole, tutte tratte dall'omonimo episodio, per scoprire il nome del pianeta su cui è ambientato!



- 1. La... carta che usa il Dottore al posto della Oyster
- 2. Nella puntata il bus protegge i viaggiatori come una gabbia di...
- 3. Il numero dell'autobus su cui viaggiano i protagonisti
- 4. L'aspirante companion di questo episodio
- 5. Il reperto rubato dall'International Gallery all'inizio dell'episodio
- 6. Strambo e geniale scienziato della UNIT
- 7. Alieni con abitudini alimentari molto particolari
- 8. Lo offre il Dottore a Christina
- 9. Capitano della UNIT responsabile delle operazioni al portale



TROVA I PIANETI

Trova pianeti nascosti nello schema!

R	A	K	H	A	T	E	N	T	I	V	O	L	I
T	W	N	U	D	J	W	W	C	L	O	M	M	U
R	A	L	L	M	A	D	N	T	Y	X	O	I	S
E	B	S	G	O	O	K	M	X	S	S	D	D	O
N	A	D	A	B	I	N	T	R	G	K	C	N	N
Z	R	A	L	Y	K	M	D	M	I	A	A	I	T
A	C	R	L	P	R	Y	L	A	U	R	S	G	A
L	E	I	I	K	T	M	V	R	S	O	A	H	R
O	L	L	F	N	J	N	T	T	C	J	J	T	J
R	O	L	R	G	M	E	T	E	R	R	A	M	C
E	N	I	E	E	P	R	P	E	I	W	A	R	H
V	A	U	Y	K	H	E	L	K	A	R	N	M	S
A	U	M	D	A	K	L	O	I	T	O	W	A	B
A	P	A	L	A	P	U	C	I	A	B	G	J	W

AKHATEN

APALAPUCIA

BARCELONA

CASA

CLOM

DARILLIUM

GALLIFREY

KARN

MARTE

MIDNIGHT

MONDAS

SKARO

SONTAR

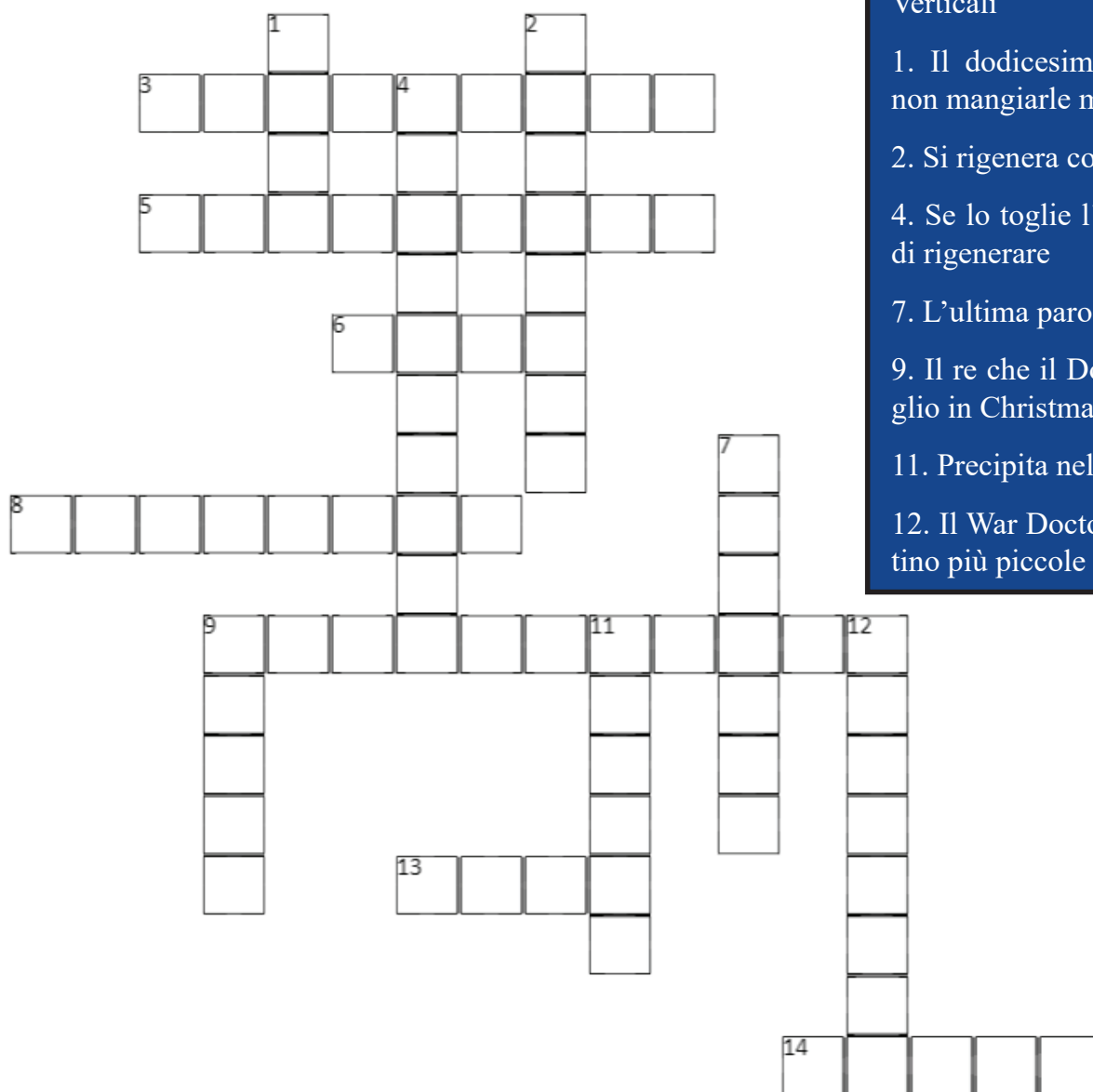
TERRA

TIVOLI

TRENZALORE

LA RIGENERAZIONE È UNA LOTTERIA, COMPENSAZIONE?

Risolvi il cruciverba e trova le parole



- Verticali
- 1. Il dodicesimo Dottore dice di non mangiarle mai
 - 2. Si rigenera con molto meno ego
 - 4. Se lo toglie l'undicesimo prima di rigenerare
 - 7. L'ultima parola di River Song
 - 9. Il re che il Dottore cita per sbaglio in Christmas Invasion
 - 11. Precipita nel giardino di Amy
 - 12. Il War Doctor spera che diventino più piccole

- Orizzontali
- 3. Vi precipita il tredicesimo subito dopo la rigenerazione
 - 5. Sceglie di diventarlo l'ottavo in The Night of the Doctor
 - 6. Il suo nome significa "Tu non sei solo"
 - 8. L'undicesimo Dottore sembra morire sulle sponde di questo lago
 - 9. Lo diventa Rose alla fine della prima stagione
 - 13. Al dodicesimo Dottore non piace il colore di quelli nuovi
 - 14. Il Dottore dice di sentirla ruotare sotto i suoi piedi

WORLD ENOUGH AND TIME - RIORDINA LA STORIA!

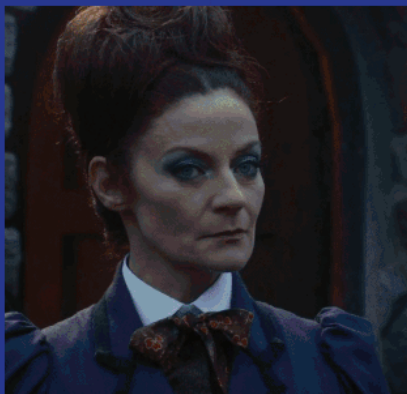
Qui sotto sono elencati sei episodi di Doctor Who... il tuo compito sarà rimetterli in ordine cronologico... **NON** secondo la storyline della serie, bensì secondo la storia terrestre!

Esempio: l'episodio *Robot of Sherwood*, ambientato nel 1190, andrà messo **PRIMA** di *Vincent and the Doctor* (1890), ma **DOPO** *The Fires of Pompeii*, ambientato nel 79 d.C.

Tutto chiaro? È tempo di riordinare!



FEAR HER



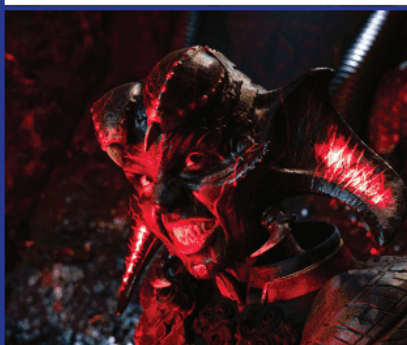
EXTREMIS



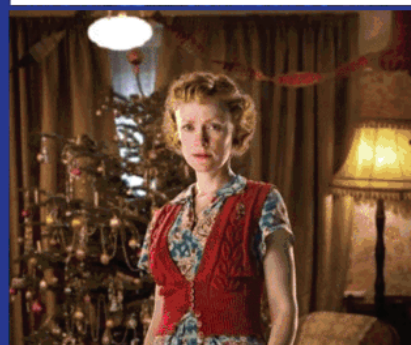
**THE HAUNTING
OF VILLA DIODATI**



**KILL THE
MOON**



**NIKOLA TESLA'S
NIGHT OF TERROR**



**THE DOCTOR, THE
WIDOW AND THE
WARDROBE**



Attenzione! Questa tabella è dedicata a River Song; andrà quindi ordinata secondo la SUA timeline, non quella del Dottore e non quella terrestre!!!



WHOMOJI

Ci siamo divertiti a rappresentare gli episodi di Doctor Who con delle emoji, che raffigurano i titoli (versione italiana) o alcuni elementi della trama. Li riconosci tutti?

- | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| 1 | | 4 | | 7 | |
| 2 | | 5 | | 8 | |
| 3 | | 6 | | 9 | |

WHOMOJI - THE END OF ZINE

- | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| 1 | | 4 | | 7 | |
| 2 | | 5 | | 8 | |
| 3 | | 6 | | 9 | |



TROVA LE DIFFERENZE

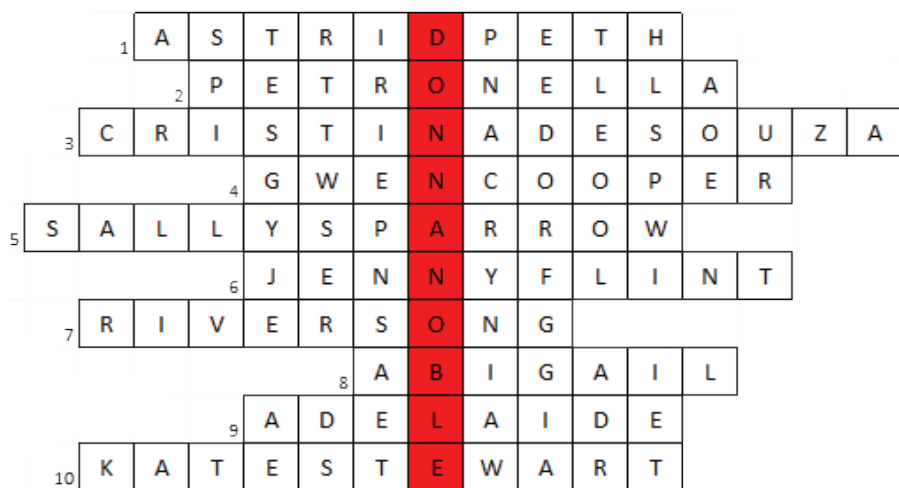
Le due immagini sono apparentemente uguali... trova le 10 differenze nel disegno di sotto!





SOLUZIONI DELLO SCORSO NUMERO E DI QUESTO

LA DONNA PIÙ IMPORTANTE DELL'UNIVERSO



World enough and time marzo

The Haunting of Villa Diodati - 1816

Nikola Tesla's Night of Terror- 1903

The Doctor, the Widow and the Wardrobe - 1941

Fear Her - 2012

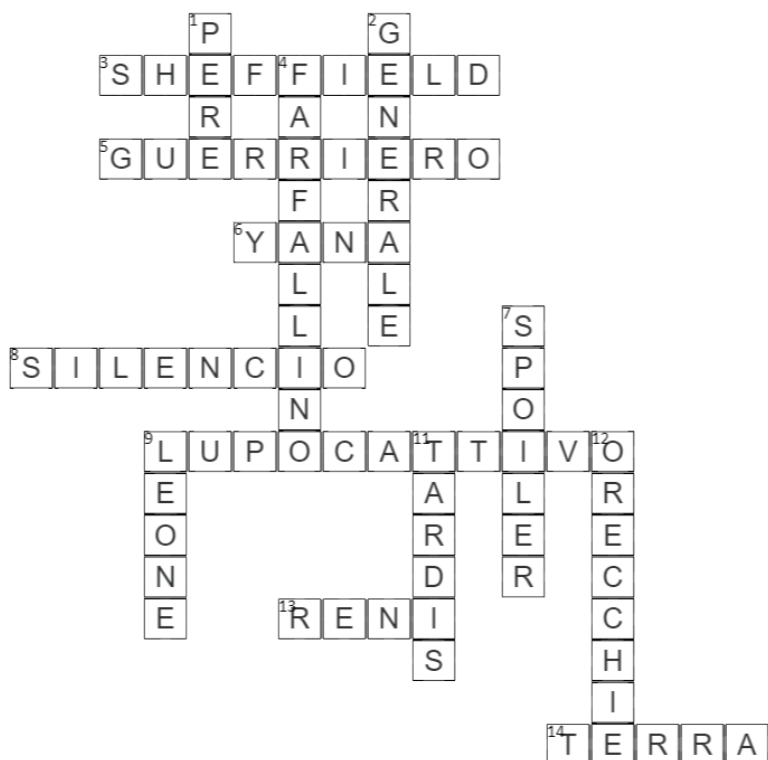
Extremis - 2017

Kill the Moon - 2049

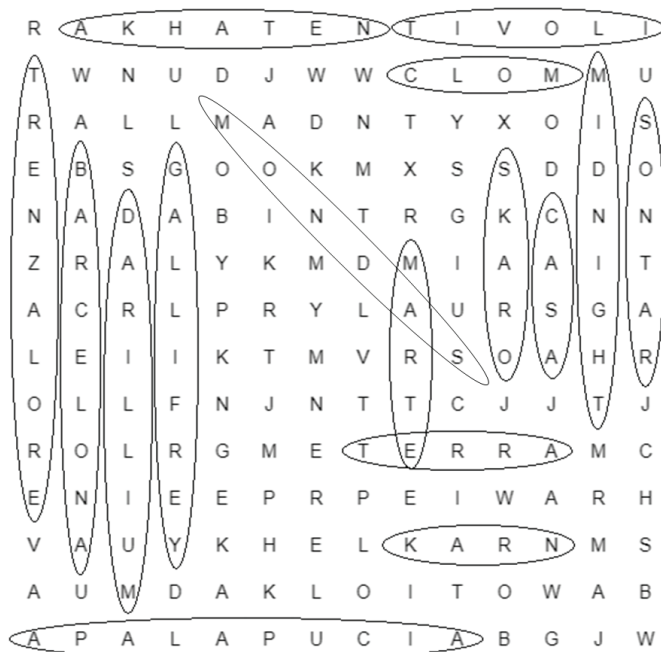
Whomoji marzo

1. La donna che cadde sulla Terra
2. La vendetta di Cassandra
3. La scelta di Amy
4. Il padre di Rose
5. Gira a sinistra
6. La ragazza che ha aspettato
7. The unicorn and the wasp
8. Affrontare il corvo
9. I bambini senza tempo

LA RIGENERAZIONE È UNA LOTTERIA



TROVA I PIANETI





Whomoji aprile

1. Eaters of light
2. Le fiamme di Pompei
3. La ragazza che morì
4. I vampiri di Venezia
5. Il codice shakespeariano
6. Ghiaccio sottile
7. I morti inquieti
8. Un respiro profondo
9. Uccidiamo Hitler

World enough and time aprile

- Thin Ice – 1814
- The Crimson Horror – 1893
- The Idiot's Lantern – 1953
- Cold War – 1983
- Dalek – 2012
- Praxeus – 2020

Whomoji - The End of Zine

1. Il tempo del Dottore
2. Mandato dal cielo
3. Doomsday
4. Il pianeta dei morti
5. Morte in paradiso
6. La battaglia di Ranskoor av Kolos
7. Il viaggio dei dannati
8. Piegato dall'inferno
9. La caduta del Dottore

World enough and time River

- Let's Kill Hitler – 6x08
- The Pandorica Opens/
The Big Bang – 5x12-13
- The Time of Angels/
Flesh and Stone – 5x04-05

IL PIANETA DEI MORTI

			1	P	S	I	C	H	I	C	A	
	2	F	A	R	A	D	A	Y				
3	D	U	E	C	E	N	T	O				
			4	C	H	R	I	S	T	I	N	A
5	C	A	L	I	C	E						
		6	M	A	L	C	O	L	M			
			7	T	R	I	T	O	V	O	R	I
8	U	O	V	O	D	I	P	A	S	Q	U	A
9	E	R	I	S	A							

- The Husbands of River Song – 10x00
- Silence in the Library/
Forest of the Dead – 4x08-09
- The Name of the Doctor – 7x13

TROVA LE DIFFERENZE



PSYCHIC PAPER - LA POSTA DEI FAN

Buongiorno carissimi tutti,

è un grosso dispiacere leggere che questa bella rivista non arriverà più nella mia casella di posta.

Avete lavorato tanto e bene, in situazione di disagio e lottando contro il tempo per coniugare il piacere di questa attività con il dovere degli impegni di tutti i giorni.

Certo che mi mancherà moltissimo Pull to open e vorrei non fosse così, vorrei sapere che continuerà ad arrivare puntuale, ma vi capisco.

Capisco lo sforzo che avete fatto in tutto questo periodo, capisco i motivi che avete spiegato benissimo e vi dico GRAZIE MILLE, comunque vada!

Siete stati una parte preziosa della mia passione per il leggendario Dottore e non vi ringrazierò mai abbastanza.

Lasciatemi continuare a sognare, leggendo i numeri passati e fantasticando sui numeri futuri, che sarebbero potuti essere e non saranno, ma non è detta l'ultima parola, vero?

Grazie ancora per tutti i sogni che mi avete regalato.

In bocca al lupo e un abbraccio a ciascuno di voi.

~ Annarita

Ciao Annarita!

Siamo molto contenti che questo piccolo grande esperimento ti sia piaciuto!

Ci abbiamo messo veramente tutti quanti cuore e anima, e spesso anche qualche lacrima con una punta di sclero, ma le cose si fanno per bene, o non si fanno.

Abbiamo lavorato sodo ogni mese per cercare di portare un pizzico di leggerezza e curiosità di questo magico mondo che ci appassiona così tanto, e avere la conferma che ci siamo riusciti anche in queste disastrose condizioni è una delle gioie più grandi. Sapere che veniamo letti e seguiti, questo è quello che ci fa continuare a crescere e andare avanti.

Quindi grazie a te, e a tutti coloro che ci hanno letto!

~ Lo Staff del Doctor Who Italian Fan Club



Arrivederci al
mese
prossimo!





THE SHADOW PROCLAMATION - L'OROSCOPO DEL DWIFC

A CURA DI SAKI JUNE, DISEGNI DI SARA

Non sai ancora quale sia il tuo segno?

Scannerizza o clicca sul QR per scoprirlo!



OROSCOPO ACCURATISSIMO DAL 23 APRILE AL 23 MAGGIO



BANNAKAFFALATTA: Non importa cosa dice il Dottore: evita di mangiare la terra, se possibile.

Episodio di Doctor Who da riguardare: It Takes You Away

La postilla fumettosa dell'ascendente: Coraline



ALPHA CENTAURI: Il poster del Guardiano va benissimo in camera tua, appenderlo in ufficio non è il caso.

Episodio di Doctor Who da riguardare: The return of Doctor Mysterio

La postilla fumettosa dell'ascendente: Watchmen



RAXACORICOFALLAPATORIUS E CLOM: Sei in dubbio tra la volpe e Kevin Costner? Perché non provare con la versione della BBC?

Episodio di Doctor Who da riguardare: Robot of Sherwood

La postilla fumettosa dell'ascendente: Hawkeye



SOLITRACT: Anche i Dalek arrivano ad implorare pietà, se li spaventi abbastanza. Ma è quello che vuoi davvero?

Episodio di Doctor Who da riguardare: The Big Bang

La postilla fumettosa dell'ascendente: V per Vendetta



AKHATEN: Quando vai al cinema, ricordati che non sei di vetro come i capezzoli di Nardole.

Episodio di Doctor Who da riguardare: Twice upon a time

La postilla fumettosa dell'ascendente: I Fantastici Quattro



LA TESTA DI DORIUM: Non rifiutare le uova di Pasqua riciclate: saranno un ottimo snack per i tuoi viaggi in autobus!

Episodio di Doctor Who da riguardare: Planet of the Dead

La postilla fumettosa dell'ascendente: Food Wars!



LA LUNA PERDUTA DI POOSH: Non serve sempre schierarsi ciecamente con qualcuno: guarda cosa è successo su Messaline!

Episodio di Doctor Who da riguardare: The Doctor's Daughter

La postilla fumettosa dell'ascendente: Saga



ADIPOSE: No, non c'è un mostro sotto il tuo letto. E neanche la Ragazza Impossibile.

Episodio di Doctor Who da riguardare: Listen

La postilla fumettosa dell'ascendente: Lamù



PTING: Se non disponi di un Tardis per andare a trovare gli inventori del passato, non preoccuparti: un documentario ti fornirà le informazioni che cerchi!

Episodio di Doctor Who da riguardare: Nikola Tesla's Night of Terror

La postilla fumettosa dell'ascendente: The Imitation Game



LA BALENA ASTRALE: Stai come un soldato della UNIT dopo la Brexit - in cassa integrazione? Impara una lingua online!

Episodio di Doctor Who da riguardare: Resolution

La postilla fumettosa dell'ascendente: Capitan Bretagna



LA LUNA-UOVO: Non fare come il Dottore, che si è dimenticato di andare a trovare il Brigadiere in casa di riposo. Nessuno è eterno!

Episodio di Doctor Who da riguardare: The Wedding of River Song

La postilla fumettosa dell'ascendente: Wolverine



REGINA SKHITRA: Non lamentarti se hai firmato senza leggere le scritte in piccolo e senti gracchiare un corvo.

Episodio di Doctor Who da riguardare: Face the Raven

La postilla fumettosa dell'ascendente: Sandman

IF YOU WANT IT... KERBLAM IT!



Tutti i diritti di Doctor Who, Torchwood, Sarah Jane Adventures e Class sono riservati BBC; l'utilizzo di immagini, personaggi, ambientazioni e storie è a scopo celebrativo, istruttivo o parodico. Il Doctor Who Italian Fan Club è un'associazione culturale no profit che supporta le pubblicazioni originali.

